

МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС

ЮНОШЕСКИХ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ «ЮНЫЙ АРХИВИСТ»

Название работы		Номер (заполняется копии Конкурса)
"Дереvenька моя - сердцу шшая сторона..."		
Фамилия, имя, отчество автора работы	Полное название и № школы, класса	
Платонова Валерия Сергеевна	МБОУ СОШ "Мозаика" 10.В класс	
Фамилия, имя, отчество научного руководителя (научного консультанта), место работы, должность		
Барнинова Людмила Михайловна, учитель истории и обществознания, МБОУ СОШ "Мозаика"		
Телефон, e-mail научного руководителя (научного консультанта)		
8 (924) 881 47 40, l.barinova@shkola-mozaika.ru		
Основной текст (количество листов без титульного листа)		12
Приложения (количество листов)		12
Для Приложений, указывается тип: 1) собственная собственность автора		
1) Название (количество листов)		
2) Название (количество листов)		
3) Название (количество листов)		
Подпись автора работы		Дата оценки заявки
		25 марта 2023 г.
Подпись научного руководителя		

Оглавление

1.	Введение.....	3
2.	Деревенька моя - сердцу милая сторона.....	5
2.1.	Путилково: откуда произошло название деревни?.....	5
2.2.	Начало истории. 1576 год.	5
2.3.	Эпидемия чумы 1654 год.	6
2.4.	Революция 1917 года	7
2.5.	Послевоенное время.....	7
2.6.	Путилково сегодня.....	8
3.	Результаты исследования.....	9
4.	Выводы.....	10
5.	Заключение	12
6.	Список источников и использованной литературы.....	13
7.	Приложения.....	14

Введение

Есть на свете одна деревенька,
Не большая она, не богата.
По сравнению со Вселенной,
Можно сказать-маловата.
Только буду я эту деревню,
В своей памяти свято хранить,
Потому что, счастливое детство
В ней пришлось мне с родными прожить.

Идея заняться этой темой возникла у меня неслучайно. Часто в детстве, слушая рассказы моей бабушки о своих родных, о том, как дружно они жили, работали, отдыхали, какие веселые общие праздники проходили, я понимала, как интересно было у них в деревне, какими добрыми, отзывчивыми были люди, как помогали друг другу в беде и радости. Какая природа была вокруг. Все эти рассказы вызывали у меня интерес.

Актуальность темы, я думаю, очевидна. Каждый человек должен знать, как можно больше о том месте, где он родился и живет. Родной край становится еще ближе и родней, когда знаешь его историю. Без знания прошлого, нет будущего.

Поэтому **цель моей работы**: познакомиться с историей деревни, узнать ее прошлое и настоящее, тем более что последнее время я живу и учусь в этой деревне с красивым названием Путилково, которая расположена в городском округе Красногорск Московской области. Для реализации поставленной цели в ходе выполнения исследовательской работы решались следующие **задачи**:

- ✓ изучить и проанализировать литературу по истории деревни, сохранившиеся документы, фотографии, архивные сведения,
- ✓ провести опрос жителей села, учащихся школы,
- ✓ привлечь общественное внимание к истории развития деревни Путилково как частичке малой родины,
- ✓ создать печатный и электронный материал по данной теме.

В результате моей работы, смею предположить, изменится:

- моё отношение к прошлому малой Родины,
- изменится отношение моих одноклассников,
- обогатятся знания не только у меня и у моих сверстников о родной деревне и ее людях.

Если у человека отнять его малую родину, сможет ли он любить другую Родину, не потеряет ли он что-то такое, что делает человека человеком. Но знает ли каждый человек историческое прошлое своего родного уголка?

Так начался мой поиск.

В ходе написания своей работы я использовала следующие **методы исследования**:

- подбор и поиск необходимого материала в сельской библиотеке,
- изучение и анализ литературы,
- проведение интервью,

- работа по изучению печатного материала, основанного на архивных данных,
- сбор и анализ воспоминаний старожилов, беседы с жителями деревни, учителями, родителями, представителя общественной,
- поиск информации в сети Интернет.

Новизна моей исследовательской работы состоит в том, что я постараюсь систематизировать материалы поисковой работы с целью сохранения ее с помощью ИКТ, так как по истории деревни Путилково мало работ, где представлена такая информация.

Я собирала материал всего лишь несколько месяцев (и работа еще в самом начале), использовала информацию, полученную в беседах с жителями деревни, учителями, из документов, хранящихся в семьях, а также некоторых архивных документах. Я отлично понимала, что данную работу не стоит откладывать в дальний ящик – ведь постепенно уходят из жизни люди-очевидцы событий, близкие, которые могли бы рассказать что-то интересное и познавательное, теряются необходимые документы и экспонаты.

Моя работа имеет **практическое значение**: она может быть использована на уроках истории, во внеурочной деятельности, в работе краеведческого кружка, служить материалом для школьного музея.

2. Деревенька моя – сердцу милая сторона...

Я хочу познакомить вас с теми страницами истории моей малой родины, к которым я прикоснулась, изучая различные документы, собирая по крупицам отдельные факты, которые я встречала в различных источниках.

2.1. Путилково: откуда произошло название деревни?

Путилково – так называется небольшая деревня, расположенная в Красногорском городском округе Московской области. По последним данным 2021 года население ее составляет около 30 тысяч человек.

Путилково расположено между речкой Сходней и МКАД, на северо-западе граничит с Москвой. В честь именно этой деревни в 1985 году было названо Путилковское шоссе, и оно как раз проходит через эту местность.

(Приложение 1) Существует два предположения, почему именно так назвали деревню Путилково. Первое предположение-деревню назвали так из-за ее расположения. Речка Сходня являлась частью водного пути, который соединял важные торговые города Древней Руси. Маленькое селение, находившееся на реке, называли Путилово – место на важном пути. **(Приложение 1)**

Второе предположение-первым хозяином деревни был человек по имени Путило (предположительно до 1576 года).

Деревня пережила времена Смуты, эпидемию чумы 1654 года, разорение французами во время Отечественной войны 1812 года, но неизменно люди возвращались сюда, восстанавливали разрушенные хозяйства, и жизнь продолжалась.

2.2. Начало истории. 1576 год.

В исторических записях, сохранившихся до наших дней, есть упоминание о том, что село Путилово (называлось так в 16 веке), считалось владением боярина Д.И. Годунова. Боярский титул Дмитрий Иванович Годунов получил благодаря родственнику Борису Годунову, который не только смог продвинуться по карьерной лестнице сам, а еще и помогал в этом своим родственникам. **(Приложение 2)**

Но в 1584 году Путилово уже не являлось владением Д.И. Годунова, село было приписано к Дворцовому ведомству.

Во время Смуты в 17 веке многие земли были доведены до полного разорения и Путилово, в том числе, но к тому времени село стало уже деревней и именовалось не иначе как Путилково.

В это же время деревня была отдана во владение Думного дьяка И.А. Болотникова.

Далее имение оказалось во владениях царского казначея Павла Ивановича Волынского.

В книге переписи 1646 года есть запись о том, что после смерти казначея Волынского, полноправной хозяйкой Путилково становится вдова П.И. Волынского, Федосья. **(Приложение 2)**

В это время в ее имении насчитывалось 10 крестьянских дворов с 39 крепостными и 4 бобыльских двора (7 человек).

По соседству с имением Федосьи Волынской располагалась вотчина Чудова монастыря. В состав монастырского владения входили: небольшое

сельское поселение Уварово в котором было 8 крестьянских и 3 бобыльских двора, деревни Митино и Микитино, с 7 крестьянскими и бобыльским двором, небольшой новый поселок Русинов, поселок Степанково.

В 1652 году вдова Вольтинская обменяла Путилково с 17 крестьянскими дворами на четыре пустоши, находящиеся в разных областях Московского уезда, которые принадлежали Чудову монастырю. Таким хитрым способом Федосья смогла обойти действующий в те времена закон запрещающий передавать владения дворян церквям и практически отдала даром монастырю свое поместье. **(Приложение 2)**

В 1653 году, она дала наказ настоятелю Чудова монастыря, после ее смерти продать принадлежавшие ей земли патриарху Никону, а полученные средства потратить на поминки ее мужа П.И. Вольтинского и своей души. Таким образом, Путилково оказалось во владении Чудова монастыря и вошло в его Уваровскую волость.

2.3. Эпидемия чумы 1654 года

В 1654 г. В Москве и ее областях вспыхнула эпидемия чумы, во время которой значительно пострадали монастырские владения. Путилково тоже сильно пострадало, но не исчезло. Даже спустя два десятка лет в 1678 году книга переписи отмечает слишком серьезные последствия чумы. Дворов почти не осталось, и деревни совсем опустели. Вскоре почти пустая деревня заселилась выходцами из близлежащих уездов – Московского, Коломенского, Угличского, Переславль-Залесского, Владимирского и Ярославского.

В книге переписи числятся уже 11 дворов крестьян (44 человека) и 11 дворов бобылей (33 человека). **(Приложение 2)**

В 1764 году монастырские вотчины были освобождены от церковного духовного влияния и Рождествено с Путилково перешли в управление Государственной коллегии экономии.

В 1766 году в селе и деревне имеется совместно около 100 крепостных крестьян мужского пола, большая часть крестьян проживала в Путилково.

К 1877 году народонаселение деревни возросло и насчитывало уже 323 человека.

С течением времени происходило имущественное и социальное расслоение крестьян на три группы: бедняков, середняков и зажиточных. Естественной причиной этому явлению была разница в доходах крестьянских хозяйств, которая зависела от размера и плодородия земельного надела, климата в районе проживания, количества членов семьи (в соотношении работников и едоков), техники и инвентаря, знаний агрокультуры и т.д. В Путилково это привело к тому, что в 17 дворах крестьяне частично или полностью не обрабатывали землю, часть крестьян была вынуждена уходить в поисках заработка. Условия жизни крестьян стали намного хуже в конце 19 века. **(Приложение 2)**

По данным 1898 года, уже 24 семьи не имели земельного надела. При том, почти 20 хозяйств не имели никакого скота, еще у 9 не было лошадей и 6 не имели даже коров. Земля была собственностью сельской общины. Передел земельных наделов осуществлялся раз в 20 лет по числу «душ мужского пола»,

абсолютно не имело никакого значения и общее число едоков. Часто бывало и так, что в семьях крестьян, где сыновья рождались уже после земельного передела, на 10-12 человек выделялся только один земельный надел. Поэтому практически все крестьянские семьи старались заниматься различными ремеслами и всевозможными промыслами. Бедные крестьяне возили кирпичи, занимались столярным делом. Зажиточные крестьяне торговали молочной продукцией, занимались извозом. Крестьянки пряли пряжу и вязали шерстяные чулки.

2.4. Революция 1917 года

Имущественное расслоение крестьян проявлялось и в политических взглядах местных жителей. Влияла так же и Братцевская суконная фабрика, расположенная недалеко от Путилково. Рабочие фабрики были ярыми участниками стачечного движения в 1905 и в 1917 году. **(Приложение 2)**

В августе 1917 года состоялись выборы в Московское земство в Путилково. За большевистскую партию проголосовали 95 человек и 37 человек голосовали за партию меньшевиков.

После событий Октябрьской революции 1917 года самые бедные крестьяне смогли создать комитеты взаимопомощи. В 1919 году крестьяне стали объединяться и создали единый сельский совет, в состав которого входили: Путилково, Братцево, Рождествено и деревня Петрово.

В 1922 году сельские советы были образованы уже во всех этих поселениях.

2.5. Послевоенное время.

В 1950 году несколько колхозов объединились и создали совхоз, центр его находился в Путилково. Но через семь лет совхоз репрофилировали в Красногорскую птицефабрику. Она просуществовала очень долго, вплоть до 2000 годов. Хоть и называлось предприятие птицефабрикой, занимались там не только разведением птицы. У птицефабрики также находились в хозяйстве свои коровы, свиньи и даже овцы. Выращивались овощи, на больших земельных участках разрастались фруктовые сады. В 1951 году здесь насчитывалось уже 237 хозяйств, 664 жителя. **(Приложение 2)**

По данным послевоенной переписи населения 1959 года в деревне Путилково значилось уже 306 хозяйств и 859 жителей. В 1969 году проложили Московскую кольцевую автодорогу и по ней была установлена новая граница Москвы. В результате этого Братцево оказалось в черте Москвы, и центр сельсовета пришлось перенести в Путилково.

Последующее улучшение жизни в деревне произошло благодаря высоким достижениям Красногорской птицефабрики. Качественное оборудование, непосредственное сотрудничество с научными организациями, доблестный труд работников фабрики сделали все возможное для стремительного и высокочлассного развития фабрики.

С 1970-х годов фабрика достигла высоких результатов и оказалась одной из самых лучших птицефабрик страны.

Развивалась птицефабрика, а вместе с ней увеличилось и расширилось Путилково. В нем, по статистике 1989 года, числились уже 522 хозяйства и 1544

жителя. Красногорская птицефабрика смогла обеспечить жителей Путилково рабочими местами. Работники фабрики получали приличную зарплату, квартальные премии, в конце каждого года выплачивалась дополнительная премия за высокие показатели производства, были созданы отличные возможности для отдыха – руководство предприятия и профсоюз выделяли работникам путевки в санатории. Благодаря птицефабрике и ее меценатству здесь появились: поликлиника, детский сад, школа, в постройке принимали участие и сами жители поселка.

В тяжелые перестроечные годы птицефабрика смогла сохранить свое главное направление. В 1993 году она стала акционерным обществом и просуществовала вплоть до 2017 года.

2.6. Путилково сегодня

Прекрасные природные условия, расположение селения на высоком холме между рекой Сходней и Московской кольцевой автомобильной дорогой с видом на столичные новостройки послужили предпосылкой для превращения его в зону активного жилищного строительства. В последние годы на свободной территорией со стороны МКАД поднялся большой квартал многоэтажных жилых домов. Рядом с ними вступил в строй один из крупнейших в Подмосковье культурно-развлекательный комплекс «Вейпарк» с современным супермаркетом и развлекательным центром и 16-зальным кинотеатром, в котором в 2005 г. проводился 3-й международный кинофестиваль спортивных фильмов «Красногорский». Из сельского поселения Путилково превращается в престижный жилой микрорайон с развитой инфраструктурой для активного отдыха. (Приложение 9)

3. Результаты исследования

В самом начале своего поиска я провела анкетирование среди учеников 8-11 классов своей школы, цель которого выяснить знают ли они историю деревни Путилково? Было интересно узнать, есть ли учащиеся, которые проявляют интерес к прошлому своей малой родины, знают ли они имена своих земляков, их героические подвиги, название улиц, которые носят имена героев войны. Хотелось бы выяснить, откуда они получают информацию о них. С точно таким же вопросом я обратилась к жителям деревни, случайным прохожим **(Приложение 3)**.

К сожалению, в результате исследования я выяснила, что многие из них мало знают о родном крае, не знакомы в достаточной степени с его прошлым и настоящим. Поэтому решила узнать, а главное понять – что значит для человека его малая родина. С этим вопросом я обратилась к коренным жителям деревни. **(Приложение 4)**. В ходе этого интервью, я получила не только ответы на поставленные вопросы, но и много интересных фактов, которым у меня еще нет подтверждения. Так в интервью с Громовой Александрой Васильевной (82 года) я узнала, что по воспоминаниям ее мамы в 1939 году в Путилково произошло интересное запоминающееся событие, деревню сняли в кинофильме. Режиссер Сергей Герасимов снимал в путилковской школе свой фильм «Учитель». И многие жители Путилково смогли поучаствовать в массовке. Актриса Тамара Макарова, сыгравшая главную роль, и режиссер фильма Сергей Герасимов получили за этот фильм Сталинскую премию II степени в 1941 году. **(Приложение 5)**

Еще один интересный факт. Природа Путилково настолько хороша, что привлекла сюда и известного знаменитого русского живописца Ивана Шишкина, некоторые из своих картин он написал именно здесь.

(Приложение 6).

Возле дома № 4 по Путилковскому шоссе есть остановка общественного транспорта «Красногорская птицефабрика», чье название напоминает о важном в прошлом для деревни производстве. В конце XVIII века Путилково входило в Воскресенский уезд наряду с Сабурово, Аристово, Коростово, Гаврилково, Рождествено и другими поселениями. Все они расположены недалеко от Москвы, поэтому в царские времена в этих местах было много дачных участков. В конце XIX – начале XX века рядом с Путилково, в посёлке Светлые Горы, построил дачу американский фотограф Самуэль Гопвуд. Он жил в Москве, работал в фирме Kodak, по заказу которой даже снимал царя Николая II. Не расставаясь с фотоаппаратом Гопвуд и в свободное время, фотографировал семью, окрестности своей дачи, ближайшие деревни и их жителей. Бабушка одного из путилковцев работала у американца гувернанткой. Спустя много лет её внук Алексей Светлаков обнаружил на чердаке несколько фотографий, сделанных Гопвудом. находкой он поделился на своих страницах в социальных сетях. Там на неё и наткнулся Юрий Кваша, заведующий краеведческой студией в Путилково. Так у путилковцев появился внушительный фотоархив родного края. Я побывала в краеведческой студии и побеседовала с ним. **(Приложение**

7) Юрий показал мне фотографии русской деревни XIX века – это явление уникальное..(Приложение). Снимки Гопвуда не только позволили заглянуть в позапрошое столетие, но и стали отправной точкой исторического расследования Путилково.

С началом Великой Отечественной войны мужчины Путилково ушли на фронт, обязанности по хозяйству легли на плечи женщин, детей и подростков. Этот сложный период и его герои увековечены в Музее боевой славы Ульяновской школы, который я так же посетила. **(Приложение 8)**

При написании работы использованы книги Е.Н. Мачульского, Т.Смирнова, В.Глушковой, статьи из газет «Ленинское знамя», «Народная газета», воспоминания жительниц деревни Путилково Л.Владимировой и А.Громовой.

4. Выводы

В ходе работы я научилась работать с разными видами исторических источников, как письменными, так и устными. Использовала книги Е. Н. Мачульского, Т.Смирнова, В.Глушковой, статьи из газет «Ленинское знамя», «Народная газета», воспоминания жительниц деревни Путилково Л.Владимировой и А.Громовой, создала информационный ресурс об исторических корнях деревни и пришла к потрясающим выводам. Изучая историю своего родного края, не обязательно выискивать в ней одни лишь славные страницы. Не менее любопытными, чем боевые сражения или древние замки, являются "мелочи" самой обыкновенной жизни, самых обыкновенных людей: их быт, помыслы, чувства. В этом отношении незнакомая деревушка в родной округе может оказаться несравненно интереснее, чем целый город в далекой и чуждой стране. Вспомним, к каким мыслям привело Евгения Онегина его долгое путешествие по чужим и поначалу казавшимся такими необыкновенными странам.

Иные мне нужны картины:

Люблю песчаный косогор,

Перед избушкой две рябины,

Калитку, сломанный забор,

На небе серенькие тучи,

Перед гумном соломы кучи,

Да пруд под сенью ив густых,

Раздолье уток молодых".

Заключение

Мне радостно, и я очень счастлива, что есть такая прекрасная моя деревенька Путилково. Я взяла данную исследовательскую работу, так как люблю свою семью и те места, которые мне очень дороги. Много интересного и нового я узнала, познакомилась с жизнью и бытом нашей деревни, с ее историей. Мою деревню сейчас совсем не узнать, но имеет глубокие корни и начинает свою историю с 16 века. История деревни неразрывно связана с историей России, являясь ее составной частью. События, которые происходили в истории, оставляли след и в судьбах жителей деревни.

Моя работа была предназначена для того, чтобы привлечь внимание одноклассников к изучению своей Малой Родины. Зная, кем были наши предки, мы по-другому осмысливаем свое положение в настоящем!

Будущее – в нас, в памяти нашей о корнях своих. Пока живы люди – жива деревня. И будут они его прославлять не только в песнях, но и делами своими. А они – это мы, во взрослой уже жизни. В дальнейшем я планирую продолжить работу по изучению прошлого моей деревни. И, надеюсь дополнить свою летопись новыми фактами, пока мне неизвестными.

Но это уже будет другая ее страница. Ее летописи, которая не прервется!

Список источников и использованной литературы

Архивные документы

Воспоминания жителей деревни.

Семейный архив

Е. Н. Мачульский «Красногорская земля» 1991 год

Статьи из газет «[Ленинское знамя](#)», «[Народная газета](#)»

Ресурсы Интернет

ru.wikipedia.org

mymoscow.info

mukckd.ru

krasnogorsk.jimdofree.com

annataliya.livejournal.com

volgmmd.forum2x2.ru



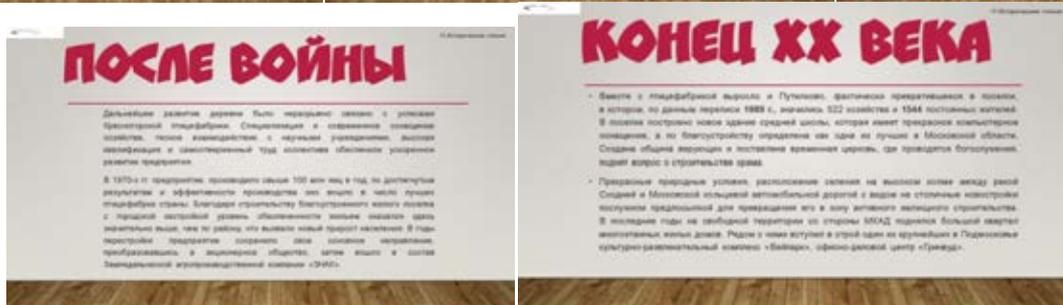
Фото деревни Путилково



Фото реки Сходни

Приложение 2

Фото с презентации о деревне Путилково



АНКЕТА

1. Знаете ли вы историю нашей деревни?

2. Почему деревня называется Путилково? _____

1. Знаете ли вы, имена своих земляков, именами которых названы улицы в деревне? _____

Опрос взрослых показал:

40 % жителей знают чье имя носят улицы деревни

53 % знают, почему так названа деревня

26 % жителей имеют представление об истории деревни

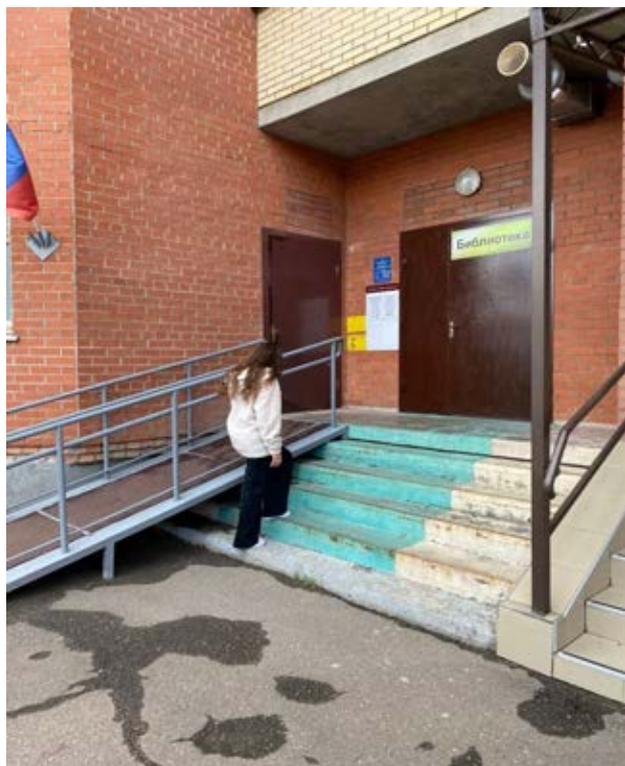
Опрос школьников показал:

13 % школьников знают о том, чье имя носят улицы деревни

19 % знают, почему так названа деревня

6 % школьников знают историю нашей деревни

Приложение 3



Поход в сельскую библиотеку



Интервью с одноклассником



Интервью

с Глазуновой Людмилой Федоровной - ветераном труда, жителем деревни Путилково.

Людмила Фёдоровна! Как вы считаете, нужно ли изучать историю своей родины?

- Да, обязательно! Человек, не знающий своего прошлого, не имеет право на будущее. Нужно любить свою родину, нужно знать о ней всё, прошлое, настоящее.

-Скажите, а зачем нам молодым изучать историю своей родины?

- Знать свои корни, как жили, чем дышали люди – это не просто память, это уважение к нашим близким. Ведь столько связано с малой родиной. Какие дружные были жители деревни, как они умели работать! Эти люди сегодня живут среди нас, это наше настоящее, они не могут без слёз вспоминать о своём прошлом, значит, и мы не имеем право забывать о тех местах, где жили наши близкие.

- Я собираю материал по истории деревни. Скажите, эта информация будет востребована? Если да, то, кем?

-Думаю, что да. Эти материалы будут интересны всем и молодым, и пожилым, для того чтобы ближе познакомиться с историей своей малой родины.

-Мы хотим создать сайт. Как вы думаете, нужен ли он?

- Думаю, что это хорошая идея. И хорошо, если у вас это получится. Да и люди, живущие в деревне, могут дополнять информацию. Так по крупицам можно собрать всю информацию. А это хорошая большая работа.

Интервью с Громовой Александрой Васильевной

-Что для вас является малой родиной?

-Моя деревня. Я не понимаю людей, которые стесняются, что они родились и выросли в деревни.

Почему вы считаете, что необходимо, чтобы молодые знали историю своей родины.

- У нас в деревни не было ни одного лодыря, все трудились от зари до зари. Мы вместе отдыхали, беда и радость всё было вместе. Наша деревня хороший пример человеческого трудолюбия, уважения. Знать о людях, живущих в Путилково, поможет молодёжи лучше узнать историю всей страны, почему она смогла выстоять в непростое время.

-Как вы считаете, нужно ли изучать историю своей родины?

-Да, обязательно!



Интервью с учителем начальных классов Громовой Н. А.

Как вы считаете, нужно ли изучать историю своей родины? Да, обязательно! Нужно любить свою родину. А если любишь, то непременно будешь знать.

-Смирнов М.С. собрал хороший материал о нашей деревни. Этот материал хранится в школьном музее Ульяновской школы.. Как вы думаете, наши материалы будут полезны для наших земляков.

-Вы делаете большое дело, огромное вам спасибо.

- Чтобы вы пожелали нынешней молодёжи.

-Молодёжь у нас сегодня просто талантливая, творческая, интересная. Она стремится много знать, изучать то, что было и то, что будет. Я желаю им не останавливаться на достигнутом, открывать новые станицы истории нашей деревни и района. Поверьте, она хранит ещё много интересного. Успехов всем вам в ваших добрых начинаниях.

Воспоминания коренных жителей деревни

...До раскулачивания наша семья жила в Калужской области, после пришлось перебраться в соседнее с Путилково Братцево. Мой отец, Михаил Иванович Сидоров, работал на Красногорской птицефабрике. Летом мы бегали купаться на речку, зимой родители заливали нам каток. В середине 60-х в Путилково было три двухэтажных и три пятиэтажных дома, естественно, все друг друга знали. На Новый год, например, мы с соседями выходили на улицу, играли на гармонии. В деревне было две или три машины – на их капотах устраивали столы, все пели, танцевали.

ВАЛЕНТИНА СЛАВИНСКАЯ жительница Путилково во втором поколении

...Днём рабочие трудились на производстве, а вечером строили дома, чтобы потом в них и заселиться. Постепенно в деревне появились стадион, детский сад, в новое помещение переехала местная школа. Новости по Путилково разлетались быстро, потому что в деревне установили громкоговоритель. По нему жителям сообщали о самых важных событиях. Жизнь путилковцев долгое время была тесно связана с птицефабрикой, закрывшейся лишь в середине 2000-х. К концу нулевых Путилково стали застраивать высотными домами. За короткое время здесь появились целые кварталы многоэтажек. От деревни осталось одно лишь название. Впрочем, очень подходящее – местное шоссе пусть и не водный тракт, но тоже путь – важная транспортная артерия.

Мои бабушка и дедушка живут в одном из первых домов, построенных в деревне. Сегодня мы называем этот район Старое Путилково. А первые многоэтажки появились, наверное, только около десяти лет назад.

ПАВЕЛ БЫЧЕНКОВ житель Путилково в третьем поколении

УЧИТЕЛЬ

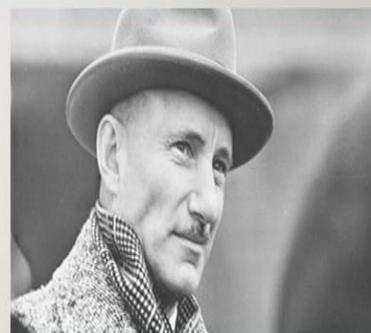
«Учитель» — художественный фильм, поставленный Сергеем Герасимовым по собственному сценарию в 1939 году. С этой картины начинается период «авторской режиссуры» в кинобиографии Сергея Аполлинариевича.

Съемки проводились в 1937 году в Путилково. В съемках участвовали многие жители деревни.

Премьера состоялась 10 декабря 1939 года.

В 1941 году за работу над фильмом «Учитель» режиссёр Сергей Герасимов и исполнительница главной женской роли Тамара Макарова были удостоены Сталинской премии II степени.

Фильм "Учитель" Герасимов считал лучшей своей картиной

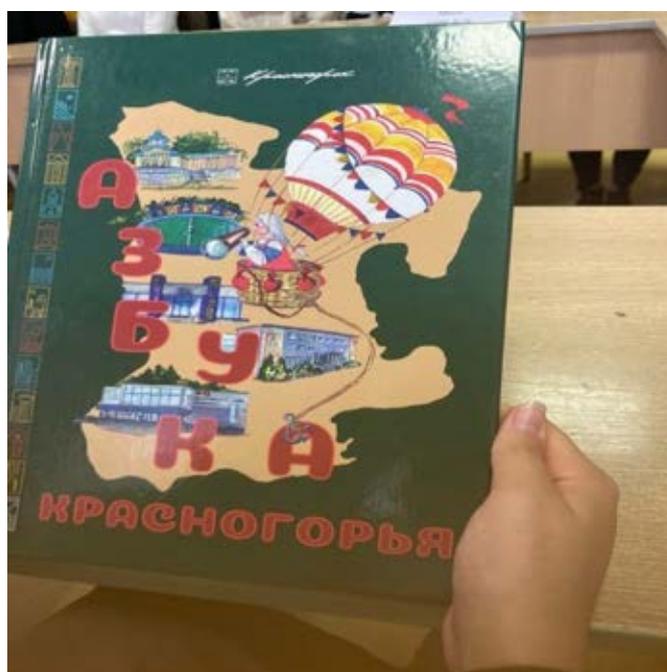


Сергей Герасимов
1973 год



Картина нарисована в окрестностях деревни Путилково





Знакомство с Азбукой Красногорья



Посещение музея в Ульяновской школе



Фото с заведующим краеведческой студии Ю.Квашой



У обелиска

Современное Путилково

