**УТВЕРЖДАЮ**

Управление культуры, туризма и молодежной политики администрации городского округа Красногорск

(наименование органа, осуществляющего функции и полномочия главного распределителя средств бюджета)

Начальник Г.М. Ковалева

 управления

 (Должность) (Подпись) (расшифровка подписи)

«02» августа 2022 г.

**Извещение о приеме заявлений и документов на участие в конкурсном отборе на право получения субсидий на организацию услуг и поддержку деятельности некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в сфере культуры и дополнительного образования в сфере культуры**

**на территории городского округа Красногорск**

**от 02.08. 2022г.**

Управление культуры, туризма и молодежной политики администрации городского округа Красногорск информирует о начале приема заявлений и документов на участие в конкурсном отборе на право получения субсидий на организацию услуг и поддержку деятельности некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в сфере культуры и дополнительного образования в сфере культуры на территории городского округа Красногорск в 2022 году.

**Субсидия предоставляется:**

на организацию и проведение мероприятий, посвященных Дню городского округа Красногорск в сентябре 2022 года на территории городского округа Красногорск. согласно приложению №1

**Дата начала приема заявок**: 02 августа 2022 года

**Дата окончания приема заявок**: 03 сентября 2022 года

**Объем бюджетных ассигнований**: 45 000 000 рублей.

**Требования к форме и содержанию заявки:**

- заявление, подписанное руководителем НКО или уполномоченным лицом;

* проект (программу) по приоритетному направлению конкурса, содержащий цель, задачи, указание на целевую группу, описание мероприятий, сроки их выполнения, ресурсное обеспечение, ожидаемые количественные и качественные результаты его реализации и методику их оценки, смету предполагаемых затрат с их обоснованием;
* выписку из Единого государственного реестра юридических лиц (оригинал), выданную не ранее чем за три месяца до дня представления заявки на участие в конкурсе;
* свидетельство о государственной регистрации, постановке на налоговый учет и учредительные документы юридического лица со всеми актуальными изменениями и дополнениями;
* документы и сведения, подтверждающие осуществление СО НКО деятельности, аналогичной деятельности по соответствующему приоритетному направлению конкурса, в том числе информацию о ранее реализованных проектах (программах);
* документы, подтверждающие полномочия руководителя и главного бухгалтера СО НКО-заявителя на получение субсидии.
* согласие на публикацию (размещение) в сети «Интернет» информации об участнике отбора.

Копии вышеуказанных документов должны быть заверены СО НКО.

Помимо указанных документов в составе заявки на участие в конкурсе СО НКО может представить дополнительные материалы и сведения о своей деятельности, в том числе информацию о публикациях о своей деятельности в средствах массовой информации, письма поддержки в адрес организации.

Заявка на участие в конкурсе подается на бумажном и электронном носителе.

**Адрес места приема заявок:** Московская область, город Красногорск, улица Ленина, дом 3Б, Управление культуры, туризма и молодежной политики администрации городского округа Красногорск. График приема заявителей: с понедельника по пятницу с 09:00 до 13:00 и с 14:00 до 17:00. Контактный телефон для консультаций по вопросам подготовки заявки 8(495) 563-31-74, адрес электронной почты 5620238@gmail.com

**Подробная информация о порядке проведения конкурсного отбора содержится в** постановлении администрации городского округа Красногорск от 23.12.2021 № 3285/12 «Об утверждении порядка предоставления субсидий на организацию услуг и поддержку деятельности социально ориентированных некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в сфере культуры, работе с молодежью и дополнительного образования в сфере культуры на территории городского округа Красногорск».

Приложение №1

**Техническое задание по организации и проведению мероприятий, посвященных Дню городского округа Красногорск в 2022 года на территории городского округа Красногорск**

Организация и проведение мероприятия согласно тематике, координация деятельности всех участвующих лиц, направленная на обеспечение успешного проведения мероприятия.

| **Техническое задание** |
| --- |
| **№****п/п** | **Наименование услуги** | **Технические требования** |
| 1. | Сроки оказания услуг | 10 сентября 2022 года. |
| 2. | Место оказания услуг | Территория у ДК «Подмосковье» (Красногорск, улица Ленина, дом 3) и площадь Маяковского  |
| 3. | Разработка концепции проведения мероприятия | 1.Разработка оригинальной концепции проведения мероприятия, которой будут соответствовать все части, составляющие мероприятие.2.Концепция должна содержать современный подход к проведению мероприятия, опираясь на возраст гостей.  |
| 4. | Разработка программы и сценария проведения мероприятия  | 1.Разработка программы и написание хронометрированного оригинального сценария проведения массового мероприятия, развивающегося по всем законам драматургии (пролог, основная часть, кульминация, развязка, эпилог) с четкой сквозной линией в соответствии.2. Режиссура и постановка концертной программы, тематической шоу-программы и творческих мастер-классов. Программа и сценарий согласовываются и предоставляются Заказчику на бумажном или электронном носителях не позднее 5-ти дней до проведения мероприятия. Доработка сценария на основании пожеланий Заказчика. 3. Праздник должен содержать оригинальные, разработанные на особенностях территории и актуальных информационных материалов, традиционные действа с последующим внедрением их в ежегодное проведение мероприятия.  |
| 5 | Организация проведения мероприятия.  | 1. Осуществление администрирования мероприятия и взаимодействия с представителем Заказчика. Постоянное управление процессом подготовки и организации мероприятия.

2. Обеспечение мероприятия режиссерско-постановочной группой для координации всех этапов мероприятия в количестве – не менее 6 человек, включая режиссера - 1 человек, администратора мероприятия – 1 человек, художника постановщика – 1 человек, звукооператора – 1 человек, светооператора – 1 человек, балетмейстера – 1 человек.3. Приглашение в качестве ведущих профессиональных актёров, владеющих жанром – конферанс, коммуникабельных, имеющих чувство юмора, хорошо владеющих искусством проведения массовых мероприятий, имеющих опыт проведения мероприятий подобного уровня (проводивших мероприятия для количества не менее 1 000 человек), способных вести интерактивное общение со зрителями (2 человека, медийные лица). Ведущие должны обладать профессионально поставленным голосом и иметь чёткую дикцию, специальное актёрское образование. Речь должна быть грамотной, без запинок. Ведущие должны быть одеты в костюмы; соответствовать современному стилю.4. Участие в концертной программе: а) Популярных молодежной группы, чьи композиции звучат в ротации на радио каналах; формирование концертной программы в исполнении хэдлайнеров Артистов Российской эстрады по типу – Полина Гагарина, Gayazov Brozers, группа Браво, Партизан FM и т.п. .Участие артистов согласовывать с заказчиком не менее чем за 15 дней.5. Привлечение для участия в концертной программе cover-группы на выбор: 30 – 45 мин. Участие артистов согласовывать с заказчиком не менее чем за 15 дней.6. Осуществление других видов работ, необходимых для проведения мероприятий в соответствии со сценарным планом.8. Требования к участникам концертной программы: Исполнитель должен обеспечить соблюдение авторских и смежных прав на все виды выступлений; Репертуар артистов согласовывается с Заказчиком не позднее 5 дней до проведения мероприятия и указывается в сценарии. Использование полной (плюсовой) фонограммы артистами вокального жанра (солистами, творческими коллективами, ансамблями и т.п.) в программе не допускается. Согласование всех указанных специалистов с Заказчиком за 5 дней до проведения мероприятия. 9.Продолжительность пиротехнической программы (фейерверка) - не менее 10 минут.Начало пиротехнической программы (фейерверка) по согласованию с Заказчиком. Максимальная высота подъема пиротехнических изделий - до 250 метров10. Месторасположение пиротехники должно быть согласованно со службами МЧС, Администрацией городского округа Красногорск.  |
| 6. | Подвесные конструкции | Подъёмные механизмы. (Штативы/Подъёмники/лебёдки) Лебёдка 1.0 Ton chain 18m Lodestar Classic D8 – 4 шт.Лебёдка 0.5 Ton chain 18m Lodestar Classic D8 – 16 шт.Пульт управления лебёдками 16 каналов LP techno – 2 шт.Комплект такелажа на 1 лебёдку Chain Master – комплект. Комплект силовой коммутации PC techno – комплект. Фермовые конструкцииФерма алюминиевая квадратного сечения 290 мм PKC - 1 Метр – 9 шт.Ферма алюминиевая квадратного сечения 290 мм PKC - 2 Метра - 28 шт.Альпинисты - Риггера Работа альпиниста - риггера (1 смена - 10 часов) – 1 человек.Граунд риггер (1 смена - 10 часов) – 1 человек. |
| 7. | Сценические конструкции | Сценический комплекс Разработать и осуществить концептуальное решение по сценическому комплексу. Общее описание по сцене:- кабинет сцены 10х11 метров - общая ширина сцены 36 метров - глубина сцены 28,5 метров - 2 светодиодная сетка 8х9 м- 1 светодиодная сетка арка 15х1,5 м - светодиодная сетка 10,5х6м - язык сцены 6х4 м- круговой подиум диаметром 8 метров- светотехническое сопровождение - звукотехническое сопровождение - спец эффекты на сцену Арочная крыша элеваторного типа Prolyte ST 12 x 10 - 1 шт.Портал для экрана внутри сцены, Layher 5x4x9 – 1 шт.Задняя стена, Layher 8x2x8 – 1 шт.Откос задней стены, Layher 8x2x6 - 1 шт.ПодиумОснование для сцены, Layher 10 x8 x1,5 – 1 шт.Основание для башни, Layher 2x2x4 – 2 шт.Покрытие - сцена, Layher Event 10 х 8 – 1 шт.Покрытие - MON пультовая, Layher Event 4х2 – 1 шт.Покрытие - FOH пультовая, Layher Event 4x4 – 2 шт.Покрытие - башня, Layher Event 2x2 – 2 шт.Дополнительное оборудованиеЛестница, ширина 1 м – 2 шт.Лестница для пультовой - 2 шт.Балласт – 8 шт.Лебедка для поднятия крыши – 8 шт.Ферма алюминиевая квадратного сечения 520 мм Prolyte S52V - 1 метр – 30 шт.Фан-барьер, длина 2,5 м, высота 1,1 м – 40 шт.Опорный силовой столб ST Power Prolyte – 4 шт.Комплект такелажа – 1 шт.Дополнительные тента – 1 шт.Технический персонал по сценическим конструкциям Бригадир монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 1 человек.Техник монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 8 человек.Техник грузчик (1 смена - 6 часов) – 6 человек.Дежурный техник (1 смена - 10 часов) – 2 человека.Вилочный погрузчик - 1шт.Доставка/вывоз погрузчика – 1 шт. |
| 8. | Видео оборудование | Светодиодные экраны Светодиодная сетка P-4,8 мм размер модуля 50х50 см Indoor - Outdoor, м2 (2 экрана 8 х 9) Uniview PRG 4,8 – 55,5 шт.Видеопроцессор Novastar 4K – 1 шт.Комплект такелажа – 1 шт.Светодиодная сетка P-4,8 мм размер модуля 50х50 см Indoor - Outdoor, м2 (2 экрана 15х1,5 м) Uniview PRG 4,8 – 55,5 шт.Пультовая Медиа сервер Resolume Arena – 1 шт.Ноутбук с лицензионным программным обеспечением MacBook – 1 шт.КоммутацияОптоволоконный кабель на катушке (100 м) PC Techno -1 шт.Комплект коммутации PC techno – 1 шт.Подвесное и сценическое оборудованиеФерма алюминиевая квадратного сечения 290 мм PKC - 0,5 Метра – 1 шт.Ферма алюминиевая квадратного сечения 290 мм PKC - 1 Метр – 3 шт.Видеоинженер (1 смена - 10 часов) – 1 человек.Бригадир монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 1 человек.Техник монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 4 человека.Дежурный техник (1 смена - 10 часов) – 1 человек. |
| 9. | Звукотехническое обеспечение  | Main PA L+R Двух полосная акустическая система, технология WST - L-Acoustics KARA - 32 шт. Рама для подвеса и установки KARA, SB18 - L-Acoustics M-BUMP – 2 шт. Комплект коммутации для порталов L-ACOUSTICS KARA - L-Acoustics – 6 шт. Субвуфер,2 х 18’’, 1225 Вт, 4 Ом, SPL 140 дБ (макс), 25 Гц - 100 Гц, 93 кг - L-Acoustics SB28 – 12 шт. Усилитель мощности + DSP-процессор (2 входа, 4 выхода): 4 х 1100 Вт / 8 Ом (4 х 1250 Вт (peak)); 4 х 2000 Вт / 4 Ом (4 х 2400 Вт (peak)) - L-Acoustics LA8 – 10 шт. Микшерные пульты.Планшет для управления микшерным пультом - Планшет I-Pad mini 3 – 1 шт. Роутер Wi-Fi - Apple AirPort Express – 1 шт. Комплект служебной связи (сцена-пультовая) - BEHRINGER Eurolive B205D - 2 шт. Микшерный пульт цифровой, 72 каналов - Yamaha CL5 – 1 шт. Коммутация "витая пара" CAT-7. 100 м - CAT-7 100 – 2 шт. Внешний блок (32-in/16-out) для Yamaha CL5 - Yamaha RIO3224-D – 1 шт. Радиосистемы. Вокальная радиосистема SHURE UR/Beta 58A – 6 шт. Пассивная направленная антенна SHURE – 2 шт. DI-BOX/СплиттерыКомплект DiBox Radial DI-4шт., D2-3шт., Klark-1шт. Стойки микрофонные/Клавишные/Гитарные/АС Микрофонная стойка "журавль" или "прямая" K&M – 8 шт.КоммутацияКомплект сигнальной и силовой коммутации PC techno (кофр) – 1шт. Комплект пультовой коммутации PC techno (пультовик) – 1 шт.Кабель силовой трехфазный CEE 125A (10м) PS-5G16-CEE125A Power Snakе - 10 шт. Силовой щит 125А - PC techno – 1 шт. Комплект дистрибьюторов 32А и 16А - AlpenBox Power – 1 шт.Подвесное и сценическое оборудованиеПодиум сценический 2 х 1 м. (h=0,2; 0,4; 0,6; 0,8м) - Prolyte StageDEX 2 х 1 – 4 шт. Рации - Kenwood – 10 шт. Монтаж, обслуживание и транспортировка оборудования Транспортные расходы Легковой автомобиль (доставка персонала) В пределах МКАД – 1 шт.Грузовой + гидроборт 7м, 43 м3, 7т, (7+1 час) В пределах МКАД - 1 шт. Технический персонал по звуковому оборудованию Звукорежиссёр F.O.H. (1 смена - 10 часов) – 1 человек. Системный инженер (1 смена - 10 часов) – 1 человек. RF менеджмент (1 смена - 10 часов) – 1 человек. Бригадир монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 1 человек. Техник монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 3 человека. Дежурный техник (1 смена - 10 часов) – 1 человек. Расходные материалыСкотч армированный чёрный матовый (рулон) – 1 шт. Элемент питания Duracell типа AA - 24 шт. Окончание монтажа всего оборудования должно быть не позднее, чем за 12 часов до начала мероприятия. Проведение технической репетиции и саундчеков обязательно за 3 часа до начала мероприятия. |
| 10. | Светотехническое обеспечение | Пультовая Световой пульт, 8192 канала GrandMA-2 Full Size - 1 шт.Artnet-DMX конвертер NA Diginetwork 8 – 1 шт. Коммутация "витая пара" CAT-7. 100 м – 1 шт.Вращающиеся головы Вращающаяся голова типа "wash" RB Robin 600 – 30 шт.Вращающаяся голова типа "wash" Martin MAC 101 – 32 шт.Вращающаяся голова типа "beam" RB Pointe 280 – 25 шт.Вращающаяся голова типа "profile" Clay Paky Axcor Profile 400 – 6 шт.Уличная вращающаяся голова типа "spot" LightSky IP3000 Aqua Beam – 9 шт.Прожекторы следящего света Прожектор следящего света 2500 Вт Robert Juliat Cyrano 2500 – 2 шт.Светодиодный стробоскоп 1320x0,8W RGBW LED strobe Stormy 5000 – 12 шт.Линейный LED блайндер 10х50Вт ShowTech Sunstripe active – 16 шт.Блайнедр 2 х 650 Вт James Thomas Molefay 2 Cell Blinder – 18 шт.Генератор тумана (Hazer) 1500 Вт Look Solutions UNIQUE2 – 2 шт.Вентилятор 120 Вт AEG VL 5606 WM – 2 шт.Cплиттер DMX сигнала, 1 вход XLR, 4 выхода XLR BMG splitt – 4 шт.Комплект сигнальной коммутации PC techno – комплект.Комплект силовой коммутации PC techno – комплект. Диммер 12 канальный Dimmer Favorit 12ch – 2 шт.Кабель мультипиновый Socapex 10 метров – 4 шт.Кабель мультипиновый Socapex 20 метров – 4 шт.Кабель силовой трехфазный CEE 125A (10м) PS-5G16-CEE125A Power Snak – 20 шт.Дистрибьютор питания 32А-6\*Schuko-32А AlpenBox Power Distributor 32 – 2 шт.Комплект дистрибьюторов 32А и 16А AlpenBox Power – 2 шт.Силовой щит 125А PC techno – 2 шт.Силовой щит 63А PC techno – 2 шт.Капа 3 секции Д/Ш/В 100/60/7.3 см Adam Hall DEFENDER III 85002 – 16 шт.Технический персонал по световому оборудованию:Художник по свету - Создание световой концепции – 1 человек.Бригадир монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 1 человек.Техник монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 6 человек.Дежурный техник (1 смена - 8 часов) – 2 человека.Оператор следящего прожектора (1 смена - 8 часов) – 2 человека.Работа альпиниста - риггера (1 смена - 8 часов) – 1 человек.  |
| 11. | Декорирование сцены  | Баннер 8,8 х 4 (фронт мониторной пультовой) – 2 шт.Баннерная сетка 8,8 х 4 (боковушка сцены) - 2 шт.Баннер 8,8 х 6 (задник сцены) – 1 шт.Баннер на каркасе 11 х 1,5 (раус сцены) – 1 шт.Баннер 6,3 х 4 (башни под пушки) – 2 шт.Баннеры под пультовую башню – 1 шт.Техник монтаж/демонтаж (1 смена - 10 часов) – 4 человека.Альпинист-риггер (1 смена - 10 часов) – 2 человека. |
| 12. | Шоу Аэростатов | Шоу радиоуправляемых аэростатных фигур (5 – 6 фигур)  |
| 13. | Обеспечение  | Обеспечение трансфера и бытовых райдеров Артистов Российской эстрады  |
| 14. | Ведущие на мероприятия  | Ведущие должны обладать профессионально поставленным голосом и иметь чёткую дикцию, специальное актёрское образование. Речь должна быть грамотной, без запинок. Ведущие должны быть одеты в костюмы; соответствовать современному стилю. |
| 16. | Спец эффекты  | Крио пушки – 8 машин (10 залпов). |
| 17. | Видеосъемка  | Создание не менее 1 (одного) презентационного видеоролика, формирующего имидж Получателя поддержки и выпускаемой им продукции. Осуществление съемки в городском округе Красногорск. Анимированная заставка с логотипом перед началом видеоролика и в конце. Этапы работ.- создание концепции видеоролика и подготовка визуального ряда видеоролика в рамках единой стилистики проекта и согласование с Получателем поддержки;- проведение оригинальной видеосъемки производственных процессов объектов на предприятии, с использованием современного профессионального кинооборудования Sony Alfa A7;- использование осветительного оборудования при необходимости;- создание элементов 2D графики и анимированной заставки в рамках создания видеоролика;- приобретение прав на музыкальное произведение для его использования в видеоролике;- применение цветокоррекции в видеоролике при необходимости;- готовый видеоролик передается Заказчику посредством ссылки по электронной почте.**Технические характеристики создаваемых видеороликов:**- формат видеоматериала – не ниже FULL HD (1920x1080);- расширение видеофайла, кодировщик – MP4;- соотношение сторон 16:9 без полей;- хронометраж видеоролика не менее 2 и не более 4 минут.- закадровый текст должен соответствовать видеоряду и начитываться профессиональным диктором на русском языке;- видеоролик должен иметь музыкальное оформление;- технические характеристики звука (формат, битрейт и т.д.) – стерео 48 КГц 16 бит; - монтаж видеоролика производится с использованием профессиональныхлицензионных программ;- рекламный видеоролик должен быть записан в нескольких форматах, и пригоден для размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», социальных сетях, телевидении.**Требования к Исполнителю** – наличие специалистов как отдельных единиц для выполнения основных этапов производства видеоролика:- копирайтеры;- режиссер;- съемочная группа (операторы, гаферы/техники);- постпродакшн (видеомонтажер, дизайнер, CG-специалисты по визуальнымэффектам, звукорежиссер);- контактное лицо для ведения проекта и общения с Заказчиком. |
| 18. | Фотосъемка | Фотоматериалы принимаются в формате JPEG и TIFF, разрешение 1920х1080, соотношение сторон 16х9. Если требуется организация слайд-шоу 1 из предоставленных фотоматериалов, владельцу необходимо самостоятельно создать видеоролик с использованием нужного фотоматериала и требуемой хронологией. Фотографии на плазмах конференц-зала не проигрываются, только видео (см. требования в таблице).Фотоматериалы для галереи мультимедийных залов принимаются в формате JPEG, разрешение 1920 на 1080, повернутые вправо на 90 градусов.**Общие требования:** Все видео и фотоматериалы предоставляются на цифровых носителях информации и хранилищах (USB-Flash накопитель, внешний жесткий диск HDD c USB интерфейсом). ДопускаетсяприемматериаловнаCD,DVDносителях Носители информации должны быть заранее проверены владельцем на наличие вирусов и не должны содержать иную вредоносную информацию, способную нарушить работоспособность видеосервера. |
| 19. | Салют | Организация и проведение фейерверка с учетом композиционной высокохудожественной и эстетической постановки. Фейерверк должен содержать следующие части сюжетной линии: вступление, развитие темы, основное событие и финал. Фейерверк должен быть панорамным, непрерывным, трехуровневым (низкий, средний и высотный), сочетать одновременно выстрелы пиротехническими изделиями малого, среднего, и крупного калибра, максимально красочным, с набором разнообразных пиротехнических эффектов. Обеспечение высотной части фейерверка многоярусным срабатыванием изделий калибров от 100 (ста) до 150 (ста пятидесяти) мм.Обеспечение согласования и синхронизирования моментов раскрытия, цветов и других характеристик зарядов друг с другом компьютером на стадии дизайнерской проработки проекта фейерверка.Разработка посекундного сценария фейерверка и согласование проекта фейерверка в формате компьютерной визуализации фейерверка с Заказчиком не позднее 10 (десяти) дней до проведения фейерверка.Продолжительность салюта: 10 минут. Время запуска: 23:00 10 сентября 2022г. - Обеспечение согласования и синхронизирования моментов раскрытия, цветов и других характеристик зарядов друг с другом компьютером на стадии дизайнерской проработки проекта фейерверка.- Обеспечение для достижения многоярусности показа фейерверка, использование пусков одинаковых изделий с активным использованием салютных залпов, различных цветов и эффектов, а также одновременного запуска одинаковых зарядов разного калибра.- Фейерверк должен развиваться по нарастающей к финалу (с увеличением интенсивности выстрелов).- Использование спецэффектов и материалов фейерверка, согласованных с Заказчиком.- Фейерверк производится синхронно с согласованной с Заказчиком фонограммой музыкальной, так чтобы все зажжения фейерверочных изделий точно совпадали с ритмом и выразительностью музыкальной темы.- Услуги по подготовке к запуску фейерверка должны выполнять не менее двух аттестованных на право проведения фейерверка пиротехников при непосредственном руководстве лицом, аттестованным на право руководства показами фейерверков.- Все услуги с пиротехническими изделиями должны проводиться на исправном оборудовании в соответствии с требованиями нормативной документации на данное пиротехническое изделие и применяемое оборудование. Пиротехнические изделия IV класса при задействовании от встроенного узла запуска не должны детонировать, а случайное срабатывание изделия не должно приводить к аномальной работе (изменению номенклатуры опасных факторов и радиуса опасной зоны расположенного в непосредственной близости (в упаковке) от него такого же изделия). |
| 20. | Организация интернет-трансляции и трансляция мероприятия на экраны  | Техническое обеспечение на организацию интернет-трансляции:- возможность воспроизведения прямой трансляции на всех типах устройств- отображение всех потоков вещания в едином плеере трансляции - разделение блоков мероприятия на эпизоды/тематики - моментальное отображение записей мероприятия в плеере трансляций (функция записи DVR)- размещение в плеере трансляции сменяющихся баннеров- вывод всплывающих вопросов или голосования- запуск трансляции с трех камер Подготовка пакета графического оформления эфира трансляции, включающая в себя изготовление:- анимированной плашки под титр (всплывающая плашка, появляющийся логотип, ФИО и регалии);- анимированной заглушки с логотипом клиента (анимация логотипа, названия мероприятия, хрономертаж до 8 сек);- анимированной подложки под суперсорс - картинка в картинке (зацикленная подложка с движущимися элементами);- анимированного эфирного логотипа на альфаканале;- анимации для видеоповерхностей (видео контент на плазмы, экраны и пр.).Организация трансляции так же на экраны в онлайн режиме. |
| 21. | Отрисовка и создание анимации для экранов. | Создание уникальных анимационных заставок, с отражением идеи мероприятия. Создание 7 (семи) уникальных сцен. Технические требования к анимационным заставкам:**Video Format - AVI, MOV, MP4****Video Codec - Macintosh H.264, AVC****Resolution, pixels - 1920x1080, 1280x720, 1000x1800, 800x1800, 1152x1152, 1920x384****Frame rate, fps – 25****Pixel Aspect Ratio – 1****Scan mode - Interlaced, progressive** |
| 24. | Туалетные модули | Предоставление биотуалетов в количестве не менее 30 шт. (с доставкой и обслуживанием) |
| 24. | Требования к оказываемым услугам: | Услуги должны отвечать требованиям качества, безопасности жизни и здоровья, а также иным требованиям сертификации, безопасности (санитарным нормам и правилам, государственным стандартам и т.п.), лицензирования, если такие требования предъявляются действующим законодательством Российской Федерации. Услуги должны быть оказаны в полном объеме в соответствии с настоящим извещением и проектом контракта. |
| 25. | Сведения о включенных в цену услуг расходах. | Обеспечение бытового райдера, согласно требованиям привлекаемых артистов, включая транспортное обслуживание (организация доставки артистического и административно-технического персонала, привлеченного к участию в проводимом мероприятии, а также доставки и вывоза используемого оборудования и иного имущества) осуществляется силами Исполнителя. Все расходы Исполнителя на зарплату, налоги, сборы, пошлины, страхование и другие обязательные платежи должны быть включены в общую стоимость контракта. |

 издание краеведческого альманаха «Красногорье не менее 3000 экземпляров в соответствии с макетом;

издание книги «Почетные граждане городского округа Красногорск» не менее 250 экземпляров в соответствии с макетом;

Изготовление и монтаж банеров на стену завода КМЗ не менее 63 штук Размер не менее 5500мм х1800 мм плотность 440 гр./кв. м, разрешение не менее 720dpi, люверсы по периметру через не менее чем 300 мм. ГОСТ Р 54766-2011 (ИСО 12647-2:2004);

Проведение Фестиваля «Красногорск музыкальный на территории усадьбы «Архангельское» 10-11 сентября. Организация концертной программы не менее 1,5 часов ежедневно с привлечением музыкантов академии им. Гнесиных, победителей и лауреатов международных конкурсов, проведение 2-х мастер классов Ю.А. Богдановым;

Изготовление не менее 50 флагов (дизайн согласовывается с заказчиком) размер не менее 100 см на 150 см;

Изготовление виндеров не менее 20 штук (дизайн согласовывается с заказчиком);

Изготовление флагов для имеющихся виндеров не менее 20 штук (дизайн согласовывается с заказчиком);

Предоставление 2-х пушек конфетти с оператором;

Изготовление ролл апов не менее 10 штук (дизайн согласовывается с заказчиком).